

**3<sup>E</sup> FESTIVAL  
SPECTACLE VIVANT**

# Les Scènes de Bréhat

**7-11  
JUILLET  
2023**

**INTRA MUROS, D'ALEXIS MICHALIK  
PFEL&GREEM (C2C)  
FLAVIA COELHO SOUNDSYSTEM  
MADAME FRAIZE, DE MARC FRAIZE  
OLDELAF ET ARNAUD JOYET**

**CLAY AND FRIENDS, SYSMO,  
CHLOË OLIVERES, LES VILARS,  
ALEX MONTEBAULT, MARION LEVY,  
COMPAGNIE LA GUILDE, COMPAGNIE POC,  
COMPAGNIE DES SCÈNES**

**AUX VERRERIES DE BRÉHAT**

**BATEAUX  
NOCTURNES**



#scenesdebreat  
[www.scenesdebreat.fr](http://www.scenesdebreat.fr)

Lisence 2023-006702

Côtes d'Armor  
le Département



Bréhat  
Logistique

Vedettes  
Bréhat



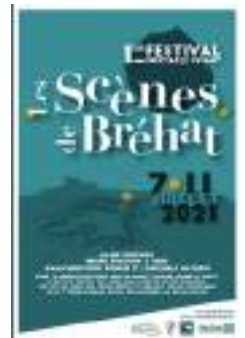
bleu  
brehat.02

BAYON  
BRETAGNE



- 3** LE MOT DE LA DIRECTRICE
- 4** LE FESTIVAL
- 5** LES EDITIONS 2021 & 2022
- 6** LE BILAN
- 7** L'EDITION 2023
- 8** LE FESTIVAL EN CHIFFRES
- 9** ETRE MECENE - PARTICULIER
- 10** ETRE MECENE - ENTREPRISE
- 11** NOS PARTENAIRES
- 12** LA REVUE DE PRESSE 2021
- 13** LA REVUE DE PRESSE 2022
- 14** L'EQUIPE
- 15** LES INFORMATIONS PRATIQUES  
Accès et Contact

# TABBLE DES MATIÈRES



# LE MOT DE LA DIRECTRICE



« Source d'inspiration, terre d'accueil ou refuge, depuis toujours Bréhat entretient une relation étroite avec les artistes. En faire un lieu de propositions culturelles et de production artistique, c'est prolonger cette histoire et même en écrire une nouvelle page.

L'association Les Scènes de Bréhat\* est donc née du désir conjoint de faire de

l'île de Bréhat, un endroit de création, de diffusion et de pratique artistiques avec, d'une part une présence à l'année (ateliers, résidences, préparation du spectacle avec les Bréhatins) et d'autre part l'organisation d'un festival de spectacle vivant, au début des vacances estivales.

Notre ambition est de produire chaque année un festival à échelle humaine, qui célèbre le spectacle vivant, avec une thématique choisie et une programmation éclectique, exigeante et accessible, une invitation au voyage – d'autant plus qu'il faut prendre le bateau, le soir, pour se rendre au festival – qui privilégie l'échange et le partage.

Par ailleurs, il est important pour nous d'ancrer ce projet dans le territoire. La Compagnie des Scènes, issue de l'association, produit deux spectacles répétés à Bréhat pendant l'année (un professionnel et un préparé avec des amateurs) et organise des ateliers théâtre notamment en direction des enfants et adolescents.

Bréhatins, Paimpolais, Costarmoricains, Bretons, vacanciers, je vous attends encore plus nombreux en 2023 ! Partenaires, nous préparons la troisième édition et plus que jamais nous avons besoin de votre soutien. »

Caroline Vannini

Fondatrice et directrice de l'association Les Scènes de Bréhat

*\*Association loi 1901, elle est éligible au mécénat en tant qu'organisme ayant pour activité principale l'organisation de festival.*

# LE FESTIVAL

## Un festival ancré sur le territoire

Bréhat : île sans voiture qui vit au rythme des marées. La citadelle, ancien fort militaire du Second Empire, où se situent les Verreries de Bréhat, centre d'art et d'artisanat du verre. Les contraintes techniques du lieu imposent donc des spectacles *in situ*.

Fédération des différentes populations de l'été autour du projet (bénévoles et spectateurs bréhatins et estivants, spectacle participatif avec les habitants de l'île, chorale mêlant Paimpolais et Bréhatins pour accompagner Pauline Croze).

Nouvelle dynamique créée, entre autres, par l'accès à l'île le soir (ce qui n'existe pas le reste de l'année).

## Des moments d'échange

Programmation pluridisciplinaire (théâtre, danse, cirque, musique actuelle et classique, marionnettes...), tout public, mêlant artistes reconnus et découvertes.

Des ateliers de médiation ouverts à tous (en 2022, atelier rap autour du spectacle *L'Avare*, en 2023 atelier danse avec Marion Levy).

Festival à taille humaine (jauge d'environ 550 places) qui crée un rapport intime entre les artistes et le public, qui privilégie la rencontre et le partage.

Des lieux de rencontre entre artistes et spectateurs (comme le village du festival).

## Un projet à l'image de l'île de Bréhat

La temporalité du projet de l'association s'inscrit parfaitement dans celle de l'île :

- un travail au long cours pendant l'année avec les habitants (ateliers/médiation/création), un tissage sur le territoire ;
- un temps fort l'été avec le festival qui ouvre la saison et crée une dynamique entre bréhatins, résidents et pays paimpolais.





# L'EDITION 2021

## THEATRE

L'Île des esclaves, Les Fourberies de Scapin, Archipel, Mon île.



"Imaginez le bonheur pour mes fils Ours, Pierre Souchon et moi-même quand les Bréhatins nous ont invités en juillet sur leur île paradisiaque... C'est la 1re année du festival Les Scènes de Bréhat. Vive Bréhat ! Vive les chansons ! Vive la vie ! Vive les rochers roses !"

Alain Souchon, parrain  
©Lisa Roze

**7-11 JUILLET**  
**2550 SPECTATEURS**  
**20 SPECTACLES**

## CONCERTS

Bodie, Alain Souchon et ses fils, l'ensemble Matheus, El Maout, Yoann Minkoff & Kris Nolly, Barbara Rivage, Léa Bulle.



## JEUNE PUBLIC

Ulysse en valise/La générale électrique, Gretel et Hänsel/Le Bottom théâtre, La Planète mer/Les Fées railleuses, La Baleine/Le 7e tiroir.

# L'EDITION 2022

**7-12 JUILLET**  
**3600 SPECTATEURS**  
**19 SPECTACLES**

## DANSE

Flamenco del Poeta (Fiona Petot)

Je suis très heureuse de marrainer la seconde édition de ce beau festival joyeux et éclectique, dans une île chère à mon cœur, et alors que plus que jamais, il nous faut nous réunir et cultiver la joie »

Agnès Jaoui  
©Thibault Grabherr



## THEATRE

Un soir de gala/Vincent Dedienne, Un air de famille, L'Avare, La Maison de granit, An Irish Story/Kelly Rivière

## JEUNE PUBLIC

Soul Béton, Tarmacadam (Cie d'en face), Augustin pirate des Indes et du Nouveau monde (La Baguette)



## CONCERTS

Pauline Croze, Magenta, Dans mon salon (Jaoui, Carabanchel, Canto Allegre), Le Balcon, Mask Ha Gazh, Terrenoire

# LE BILAN



40 % de public en plus.

Deux fois plus de spectateurs extérieurs à Bréhat.

Une programmation remarquée, éclectique et s'adressant à tous les publics.

Des retours en bateau jusqu'à 1h du matin.

Un village animé jusqu'à 2h avec DJ set, regroupant près de 500 personnes par jour.

Le festival Les Scènes de Bréhat prend de l'essor !

# L'EDITION 2023

## VENDREDI 7 JUILLET

### 19H. CLAY AND FRIENDS

Concert

Groupe de cinq musiciens et amis, les Québécois Clay and Friends offrent un mélange percutant de hip-hop, soul et funk. Réputés pour leurs concerts survoltés et leurs improvisations musicales, ils ont déjà fait vibrer plus de 1750 foules canadiennes et européennes et cumulent 30 millions d'écoutes.

Tarifs : adulte 22 €, TR\* 15 €.

### 21H30. INTRA MUROS

d'Alexis Michalik

Théâtre

Deux prisonniers viennent suivre un atelier théâtre en centrale, à l'initiative d'une assistante sociale, et animé par un metteur en scène et une comédienne. Un décor épuré, des comédiens de haute volée et un art du récit propre à Michalik.

À partir de 14 ans. Tarifs : adulte 25 €, TR\* 20 €, 18 €.

## SAMEDI 8 JUILLET

### SYSMO GAME

Jeu chorégraphique coopératif

ENTREE  
LIBRE

Trois percussionnistes, des samples et des sons de jeux vidéo, un robot et un comédien guident le public, à travers une découverte de la création chorégraphique collective. Une expérience à vivre en famille ou entre amis, adaptée à tous les publics.

Tout public à partir de 5 ans. En journée (horaire, lieu à confirmer).

### 18H. GENERALE. HORS PISTE

Compagnie La Guilde.

Théâtre

C'est la répétition générale de la toute dernière création de Chabrol, metteur en scène plein d'avenir, qui doit avoir lieu le soir même. En présence de toute l'équipe, il doit gérer l'excitation, l'appréhension, les doutes, les imprévus...

Tout public, à partir de 8 ans. Tarifs : adulte 15 €, TR\* 12 €, 10 €.

### 20H. QUAND JE SERAI GRANDE. JE SERAI PATRICK SWAYZE

de Chloé Oliveres

Humour

C'est l'histoire d'une femme au bord de la crise de la quarantaine, biberonnée aux bluettes et contes de fées. Une femme des années 2020, pas tout à fait libérée. À la manière d'une Annie Ernaux qui aurait mangé Florence Foresti, avec autodérision et sens du tragique, Chloé Oliveres avoue tout. C'est brillant et désopilant !

Tarifs : adulte 22 €, TR\* 18 €, 15 €.

### 22H30. SYSMO

Concert

Douze percussionnistes accrochés à la gestuelle de quatre chefs d'orchestre, le collectif belge Sysmo délivre une musique puissante, composée dans l'instant, qui unit les styles, les cultures et les générations. Un moment hautement festif.

Tarifs : adulte 20 €, TR\* 15 €.

## DIMANCHE 9 JUILLET

### 18H. LES VILARS

Concert

Le groupe rennais Les Vilars réussit cette synthèse entre engagement et expressivité. Avec, en toile de fond, une forme de gravité que vient subtilement contrebalancer un sens bienvenu de l'ironie.

Tarifs : adulte 15 €, TR\* 12 €, 10 €.

### 20H. AU TABLEAU !

Théâtre

Écrit et mis en scène par Zoé Lemonnier - La Cie des Scènes

Restitution théâtrale de la troupe amateur bréhatine.

Alors que l'école de Bréhat menace de fermer, la population se mobilise pour la sauver. Entre petites combines et grand courage, une aventure pleine de tendresse et de solidarité.

Tarifs : adulte 15 €, TR\* 12 €, 10 €.

### 22H30. PFEL & GREEM (C2C)

DJ set

Issus du collectif C2C, Pfel et Greem présentent une nouvelle aventure électronique : un melting pot explosif où s'entrechoquent électro, hip-hop et bass music. Tarifs : adulte 25 €, TR\* 18 €.

## LUNDI 10 JUILLET

### 17H30. BPM

Compagnie POC

Concert jonglé

Entre chorégraphie sonore et laboratoire rythmique à ciel ouvert, BPM nous emporte, le temps d'une partition de musique jonglée, dans une quête musicale et humaine où la musique se regarde et le mouvement s'écoute !

Tout public, à partir de 7 ans. Tarifs : adulte 15 €, TR\* 12 €, 10 €.

### 19H30. ALEX MONTEBAULT

Concert

Révélation de la nouvelle troupe de *Starmania* dans le rôle de Marie-Jeanne, Alex Montebault est un chanteur à la voix d'ange mais avec les pieds bien sur terre. Aujourd'hui, il dévoile ses toutes premières chansons. Tarifs : adulte 18 €, TR\* 15 €, 12 €.

### 21H30. MADAME FRAIZE

de Marc Fraize

Humour

Monsieur Fraize a fêté ses 20 ans de scène. Aujourd'hui, il dévoile son âme sœur : Madame Fraize, un personnage solaire, lumineux, rieur et enjoué, à la gestuelle sensuelle. Un spectacle aussi beau et sensible qu'il est absurde et fou, drôle et poétique.

Tarifs : adulte 25 €, TR\* 18 €, 15 €.

## MARDI 11 JUILLET

### 17H30. ET SI TU DANSES

de Marion Lévy

Danse, théâtre

Compagnie Didascalie, tout public à partir de 4 ans

Poucet est devenu adulte et il a besoin des enfants pour retrouver le chemin de ses souvenirs, de ses peurs et de ses joies. Un spectacle interactif dans lequel public et interprète transformeront petit à petit l'espace qui les entoure et inventeront le chemin de leur propre danse ! Tarifs : adulte 15 €, TR\* 12 €, 10 €.

### 20H. TRAQUEURS DE NAZIS

Humour musical

de Oldelaf et Arnaud Joyet

En 1993, Oldelaf et Arnaud Joyet tombent un soir sur un reportage sur le couple Klarsfeld, qui a débusqué et traîné devant la justice, au péril de leur vie, d'anciens responsables du régime nazi, Adolf Eichmann ou Klaus Barbie. C'est le déclic. Ils décident de reprendre le flambeau devenir Traqueurs de Nazis.

Tout public à partir de 7 ans. Tarifs : adulte 25 €, TR\* 18 €, 15 €.

### 22H30. FLAVIA COELHO SOUNDSYSTEM

Concert exceptionnel

Flavia Coelho a parcouru tous les chemins du monde, de Rio de Janeiro à Paris. Dans la tradition des sound systems jamaïcains, elle balance ses flows, du roots reggae à la cumbia et à des sonorités plus électro. Un rayon de soleil, une invitation à la danse.

Tarifs : adulte 25 €, TR\* 18 €, 15 €.

UN A/R EN BATEAU EST PROPOSE AVEC CHAQUE  
RESERVATION. ASSUREZ-VOUS DE BIEN L'AVOIR DANS  
VOTRE PANIER.



# LE FESTIVAL EN CHIFFRES



5 jours.

18 représentations.

4500 spectateurs attendus.

93 artistes accueillis.

7 compagnies bretonnes.

20 personnes dans l'équipe (organisation, logistique et technique) dont 60% de femmes.

Une soixantaine de bénévoles.

21000 vues de l'aftermovie de la 2e édition (11500 pour celui de la 1re).

61 articles et interviews pour la campagne de presse 2022.



# ETRE MECENE

## VOUS ETES UN PARTICULIER

Vous avez un rôle à jouer dans le rayonnement culturel de Bréhat en apportant votre soutien financier au festival ! À travers votre don et votre engagement :

- Vous contribuerez à faire du festival un lieu de création, de partage et d'inspiration pour tous.
- Vous permettrez à ce projet de prendre de l'ampleur et de s'inscrire dans le temps.

Outre une réduction sur l'impôt sur le revenu de 66 %\*, le mécénat offre aux donateurs l'opportunité d'être accueillis de façon privilégiée à la citadelle et d'être au cœur du festival.

Rejoignez le club des grands mécènes, le festival Les Scènes de Bréhat vous offre jusqu'à 25 % de votre don en contreparties en image et événementiel (don à partir de 1000 €).

\* dans la limite de 20 % du revenu annuel

### COMMENT FAIRE ?

• Par courrier : téléchargez, imprimez et remplissez le [bulletin de don](#). Votre chèque doit être libellé à l'ordre de : Les Scènes de Bréhat

• Par internet : faites un don en ligne en cliquant [ICI](#)

### CONTACT

mecenat@scenesdebrehat.fr

### EXEMPLE D'ENGAGEMENT ET DE CONTREPARTIES

<p style="text-align: center;"><b>1000 €</b> 340 € après déduction fiscale <b>MECENE AMI</b></p> <p><b>Événementiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 invitations pour l'apéritif et la soirée d'ouverture (2 spectacles), au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> <li>• 2 invitations pour la soirée de clôture (2 spectacles), au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2500 €</b> 850 € après déduction fiscale <b>GRAND MECENE</b></p> <p><b>Image</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présence sur le site internet du festival</li> </ul> <p><b>Événementiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 places pour les 5 spectacles de 20h ou 21h30 au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> <li>• 2 invitations à l'apéritif d'ouverture</li> </ul>
<p>Votre don.....1000 € Réduction d'impôt.....660 € Valorisation des contreparties.....230 €</p> <p style="text-align: center;"><b>Coût net de votre don.....110 €</b></p>	<p>Votre don.....2500 € Réduction d'impôt.....1650€ Valorisation des contreparties.....590 €</p> <p style="text-align: center;"><b>Coût net de votre don.....260 €</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>5000 €</b> 1700 € après déduction fiscale <b>MECENE BIENFAITEUR</b></p> <p><b>Image</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présence sur le site internet du festival et les dépliant du festival</li> </ul> <p><b>Événementiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 pass pour tous les spectacles du festival, avec accès le soir au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> <li>• 2 invitations à l'apéritif d'ouverture</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>15000 €</b> 5100 € après déduction fiscale <b>MECENE DONATEUR</b></p> <p><b>Image</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présence sur le site internet et les dépliant du festival ainsi que sur nos réseaux sociaux</li> </ul> <p><b>Événementiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 places pour les 5 spectacles de 20h ou 21h30, soit 10 places (par exemple pour organiser un jeu-concours)</li> <li>• 6 pass pour tous les spectacles, avec accès le soir au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> <li>• 2 invitations à l'apéritif d'ouverture</li> </ul>
<p>Votre don.....5000 € Réduction d'impôt.....3300€ Valorisation des contreparties.....1200 €</p> <p style="text-align: center;"><b>Coût net de votre don.....500 €</b></p>	<p>Votre don.....15000 € Réduction d'impôt.....9900 € Valorisation des contreparties.....3450 €</p> <p style="text-align: center;"><b>Coût net de votre don.....1650 €</b></p>

# ETRE MECENE

## VOUS ETES UNE ENTREPRISE

Vous avez un rôle à jouer dans le rayonnement culturel de Bréhat en apportant votre soutien financier au festival ! À travers votre don et votre engagement :

- Vous contribuerez à faire du festival un lieu de création, de partage et d'inspiration pour tous.
- Vous permettrez à ce projet de prendre de l'ampleur et de s'inscrire dans le temps.
- Vous valoriserez votre image.

Outre une réduction d'impôt égale à 60 % du montant du don\*, le mécénat offre aux donateurs l'opportunité d'être accueillis de façon privilégiée à la citadelle et d'être au cœur du festival.

Rejoignez le club des grands mécènes, le festival Les Scènes de Bréhat vous offre jusqu'à 25 % de votre don en contreparties en image et événementiel (don à partir de 1000 €).

\* dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires hors taxes

### COMMENT FAIRE ?

• Par courrier : téléchargez, imprimez et remplissez le [bulletin de don](#). Votre chèque doit être libellé à l'ordre de : Les Scènes de Bréhat

• Par internet : faites un don en ligne en cliquant [ICI](#)

### CONTACT

mecenat@scenesdebrehat.fr

### EXEMPLE D'ENGAGEMENT ET DE CONTREPARTIES

<p style="text-align: center;"><b>1000 €</b> 400 € après déduction fiscale <b>ENTREPRISE ASSOCIEE</b></p> <p><b>Événementiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 invitations pour l'apéritif et la soirée d'ouverture (2 spectacles), au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> <li>• 2 invitations pour la soirée de clôture (2 spectacles), au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2500 €</b> 1000 € après déduction fiscale <b>ENTREPRISE AMIE</b></p> <p><b>Image</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présence sur le site internet du festival</li> </ul> <p><b>Événementiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 places pour les 5 spectacles de 20h ou 21h30, au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> <li>• 2 invitations à l'apéritif d'ouverture</li> </ul>
<p>Votre don.....1000 € Réduction d'impôt.....600 € Valorisation des contreparties.....225 €</p> <p><b>Coût net de votre don.....175 €</b></p>	<p>Votre don.....2500 € Réduction d'impôt.....1500 € Valorisation des contreparties.....540 €</p> <p><b>Coût net de votre don.....460 €</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>5000 €</b> 2000 € après déduction fiscale <b>ENTREPRISE BIENFAITRICE</b></p> <p><b>Image</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présence sur le site internet du festival</li> <li>• Présence sur les dépliant du festival</li> </ul> <p><b>Événementiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 pass pour tous les spectacles du festival, avec accès le soir au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> <li>• 2 invitations à l'apéritif d'ouverture</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>15000 €</b> 6000 € après déduction fiscale <b>ENTREPRISE DONATRICE</b></p> <p><b>Image</b></p> <p>Présence sur le site internet, les dépliant, l'affiche du festival et sur nos réseaux sociaux</p> <p><b>Événementiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 places pour les 5 spectacles de 20h ou 21h30, soit 10 places (par exemple pour organiser un jeu-concours)</li> <li>• 6 pass tous les spectacles, avec accès le soir au "club des mécènes" (terrasse de la citadelle)</li> <li>• 2 invitations à l'apéritif d'ouverture</li> </ul>
<p>Votre don.....5000 € Réduction d'impôt.....3000 € Valorisation des contreparties..... 1200 €</p> <p><b>Coût net de votre don.....800 €</b></p>	<p>Votre don.....15000 € Réduction d'impôt.....9000 € Valorisation des contreparties.....3750 €</p> <p><b>Coût net de votre don.....2250 €</b></p>

# LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

## Partenaires fondateurs



---

## Avec le soutien de



---

## Mécènes



---

## Partenaires officiels





# REVUE DE PRESSE 2021

## Les Scènes de Bréhat : un premier festival du 7 au 11 juillet

Armelle Menguy

● Inutile de se précipiter sur l'île de Bréhat à 20 h, le mercredi 7 juillet, pour le concert des Souchon père et fils à la Citadelle ! Avec une jauge réduite à 500 personnes, le trio affiche déjà complet... Mais si cette ouverture est alléchante, avec Alain Souchon qui a accepté d'être le parrain de cette première, le reste de ce premier festival ne l'est pas moins, entre théâtre, cirque, animations de rues, marionnettes, des visites décalées en mer avec Les Fées Raillieuses...

### Vingt-deux spectacles à la Citadelle

Mais, évidemment, c'est un petit tour de force qu'a réussi Caroline Vannini, présidente des Scènes de Bréhat, que de faire venir la famille Souchon. En première partie, le groupe Bodie, un trio pop de frangines en cavale. Ensuite, tous les jours jusqu'au dimanche 11, la citadelle s'ouvrira à vingt-deux spectacles en plus d'une scène ouverte pour jeunes talents et une clôture pour amateurs et professionnels. Entre autres réjouissances, « l'île des esclaves » de Marivaux, mise en scène par Caroline Vannini, de la compagnie des Scènes de Bréhat ; Jean-Christophe Spinosi et l'ensemble Matheus pour des concerts de musique baroque.

que ; « Les Fourberies de Scapin » de Molière, par Tigran Makhitarian, metteur en scène ; et, aussi, « Mon île » de Zoé Lemonnier, à partir de témoignages collectés auprès de Bréhatins sur le thème de l'insularité. Ce sera joué par une vingtaine d'amateurs et suivi d'un concert de Léa Bulle Karlson.

**Pratique**  
Les Scènes de Bréhat, du 7 au 11 juillet ; infos sur les vedettes pour la traversée en période du festival sur le site des Vedettes de Bréhat.



Alain Souchon sera en concert avec ses fils sur l'île de Bréhat, le mercredi 7 juillet, mais le concert est déjà complet. Photo François Destoc

## Tous en Scènes pour prendre l'air de Bréhat du 7 au 11 juillet

L'ensemble de Bréhat « tous en scènes » prendra l'air sur l'île de Bréhat du 7 au 11 juillet, avec 22 spectacles, animations de rues, marionnettes, visites de l'île, animations de mer.



Les Fées Raillieuses, une animation de rue proposée par les Scènes de Bréhat.



Alain Souchon père et fils en concert sur l'île de Bréhat.



Le groupe Bodie en concert sur l'île de Bréhat.



Le site de la Citadelle de Bréhat, lieu de tous les spectacles.

Le festival de Bréhat « tous en scènes » prendra l'air sur l'île de Bréhat du 7 au 11 juillet, avec 22 spectacles, animations de rues, marionnettes, visites de l'île, animations de mer. Le festival est organisé par les Scènes de Bréhat, une association qui a pour but de promouvoir la culture et les arts sur l'île de Bréhat. Les spectacles sont proposés par des artistes locaux et professionnels. Le festival est gratuit et ouvert à tous. Les billets sont disponibles sur le site des Vedettes de Bréhat. Le festival est financé par le conseil municipal de Bréhat et par des mécènes. Le festival est une véritable fête pour tous. Le festival est une occasion de découvrir de nouveaux talents et de soutenir les artistes locaux. Le festival est une véritable fête pour tous. Le festival est une occasion de découvrir de nouveaux talents et de soutenir les artistes locaux.

## Scènes de Bréhat : sur l'île et sur l'eau dès ce mercredi

La famille Souchon ne sera renouvelée, mais tous les jours de jeudi à dimanche, l'île de Bréhat s'ouvrira sur vingt-deux spectacles, animations de rues, marionnettes, visites de l'île, animations de mer.



Le groupe Bodie en concert sur l'île de Bréhat.

**Association - Les Scènes de Bréhat** - 22 spectacles de jeudi à dimanche, l'île de Bréhat s'ouvrira sur vingt-deux spectacles, animations de rues, marionnettes, visites de l'île, animations de mer. **MARTELI** - 19 h, animation de rue. **JEUDI** - 19 h, concert de la famille Souchon. **VENDREDI** - 19 h, concert de la famille Souchon. **SAMEDI** - 19 h, concert de la famille Souchon. **DIMANCHE** - 19 h, concert de la famille Souchon.

### Paimpol. Aux Scènes de Bréhat, « On a vécu des choses dingues »

L'île de Bréhat (Côtes-d'Armor) a accueilli la première édition des Scènes de Bréhat du 7 au 11 juillet 2021. Public conquis, gaires pas toujours rompus, perspectives pour l'avenir... on fait le bilan avec la présidente du festival Caroline Vannini. Entretien.

**Dates/Francis**  
Lundi 07/07/2021 à 19h00  
Mardi 08/07/2021 à 19h00

**Abonnements**

- 10€
- 20€
- 30€

Caroline Vannini, présidente des Scènes de Bréhat, au Paimpol (Côtes-d'Armor) le 11 juillet 2021. © J. B. / A. / A.

# REVUE DE PRESSE 2022



8 Bretagne / Côtes-d'Armor

## Six jours de spectacles aux Scènes de Bréhat

La douzième édition du festival débute ce soir, sur l'île aux fleurs. Au programme, du théâtre, des concerts, de la danse. Avec notamment Agnès Jaoui, Vincent D'Onofrio, Pascale Casanovi...

### Le rendez-vous

Pour la douzième édition du festival des Scènes de Bréhat, c'est au cœur de l'été, dans un cadre exceptionnel, que se déroulent les spectacles. Au programme, du théâtre, des concerts, de la danse. Avec notamment Agnès Jaoui, Vincent D'Onofrio, Pascale Casanovi, et de nombreux autres artistes. Le festival se déroule sur six jours, du vendredi au jeudi, de 12 heures à 20 heures. Les spectacles sont gratuits, mais les places sont payantes. Les billets sont disponibles sur le site du festival : [www.scenesdebrehat.fr](http://www.scenesdebrehat.fr).



Arrière : Vincent D'Onofrio et Agnès Jaoui lors d'un spectacle au festival des Scènes de Bréhat.



Jeudi 14 juillet 2022 10h30  
Les Scènes de Bréhat : « Nous avons vécu des moments magiques »



Le directeur artistique du festival Les Scènes de Bréhat, Vincent D'Onofrio, lors d'un spectacle.

Le directeur artistique du festival Les Scènes de Bréhat, Vincent D'Onofrio, lors d'un spectacle.

10 | La Météore

### CHEZ VOUS

#### ÎLE DE BRÉHAT

## La magie sur les Scènes et dans les têtes

Du spectacle vivant, en vogue au en voilà : jusqu'à jeudi, les Scènes de Bréhat offrent théâtre, concerts et spectacles de qualité. L'atmosphère y est bon enfant et la magie opère chaque soir.



Le spectacle avec Vincent D'Onofrio et Agnès Jaoui lors d'un spectacle au festival des Scènes de Bréhat.

### Marie Belléme-Chass

■ Basse-normande, hors-d'œuvre, et pascariot en vogue : depuis le 7 juillet, la France s'embrase de festival, de concert à la nuit, à la plante son décor dans le cadre unique des Venelles. Là-bas, dans la cité-dortoir, le public se voit chaque soir entre les hauts murs, jouant de la magie de spectacles de qualité et d'ambiance.

### Du Trégar au Goëlo

#### 9 de la mer

## FESTIVAL. Les Scènes de Bréhat : embarquez pour 6 jours de spectacles dans un décor de rêve

Le festival des Scènes de Bréhat, qui se déroule du vendredi 12 juillet au jeudi 18 juillet, est un événement culturel de haut niveau. Au programme, du théâtre, des concerts, de la danse. Avec notamment Agnès Jaoui, Vincent D'Onofrio, Pascale Casanovi, et de nombreux autres artistes. Le festival se déroule sur six jours, du vendredi au jeudi, de 12 heures à 20 heures. Les spectacles sont gratuits, mais les places sont payantes. Les billets sont disponibles sur le site du festival : [www.scenesdebrehat.fr](http://www.scenesdebrehat.fr).



Le directeur artistique du festival des Scènes de Bréhat, Vincent D'Onofrio.



Un moment de la performance de Vincent D'Onofrio et Agnès Jaoui.

Le festival des Scènes de Bréhat, qui se déroule du vendredi 12 juillet au jeudi 18 juillet, est un événement culturel de haut niveau. Au programme, du théâtre, des concerts, de la danse. Avec notamment Agnès Jaoui, Vincent D'Onofrio, Pascale Casanovi, et de nombreux autres artistes. Le festival se déroule sur six jours, du vendredi au jeudi, de 12 heures à 20 heures. Les spectacles sont gratuits, mais les places sont payantes. Les billets sont disponibles sur le site du festival : [www.scenesdebrehat.fr](http://www.scenesdebrehat.fr).



Un moment de la performance de Vincent D'Onofrio et Agnès Jaoui.

Revue de presse entière disponible sur demande.

# L'EQUIPE

## CAROLINE VANNINI

Fondatrice et directrice artistique

Formée au cours d'art dramatique du conservatoire du XV<sup>e</sup> art de Paris, elle suit ensuite le cours de l'Atelier international du théâtre puis celui de Philippe Duclos. En 1997, elle fonde la compagnie Coulisses de framboise avec laquelle elle joue entre autres Marivaux, Schnitzler et Goldoni et met en scène *Un Paysage sur la tombe* de Fanny Mentré au Théâtre du Renard à Paris. Dès 1999, elle anime des ateliers théâtre pour adolescents, puis pour enfants à Paris et, chaque été depuis 2015, à Bréhat. Professeure certifiée de Lettres modernes et de théâtre, elle enseigne au collège et au lycée de 2005 à 2020. En 2009, elle crée le cours pour adultes L'Atelier des coulisses dans le cadre duquel elle monte six spectacles (Goldoni, Obaldia, Tardieu, Confino, De Vos, Marivaux). Installée à Bréhat depuis 2015, elle crée le festival Les Scènes de Bréhat en 2020. En 2021, elle met en scène *L'Île des esclaves* et en 2022, *Un air de famille*, de Jean-Pierre Bacri et A.gnès Jaoui.

## AUTRES COLLABORATEURS

Nina Vassilieff, présidente

Daniel Joniot, trésorier

Clara de Margerie, vice-présidente

François Veit, secrétaire général

Dominique Thormann, administrateur

Dominique Lempereur-Babeau, administratrice

Zoé Lemonnier, artiste associée

Mathieu Binoche, collaborateur

Pascale Guillou, scénographe

Alice Maumont, graphiste

Clara Mottin, responsable accueil partenaires

Aurélie Molins, webdesigner


Pierre-Marie Croquet et Barney Cohen, vidéastes

Charlotte Daigre, responsable du catering

Erwan Hamet, responsable buvette et restauration

Géraldine Vannini, responsable accueil artistes

Big 3 event, direction technique et logistique



Et aussi  
plus de  
60 bénévoles



# INFORMATIONS PRATIQUES

## BREHAT

Au large de Paimpol (Côtes d'Armor).  
3 km<sup>2</sup>.

Sans voiture.

450 habitants à l'année (dont une soixantaine de jeunes de moins de 18 ans).

Premier site naturel à être inscrit au titre des « sites et monuments remarquables naturels de caractéristiques artistiques ».

À 10 min en bateau de la Pointe de L'Arcouest.



### Comment se rendre au festival ?

Des bateaux avant et après chaque spectacle, jusque tard dans la nuit.

Embarcadère : pointe de l'Arcouest à Ploubazlanec.

Billets de bateaux en vente sur la billetterie du festival ou sur le [site](#) de la **compagnie des Vedettes de Bréhat**.

10 minutes de traversée.

### Parkings à l'Arcouest

Parking municipal Cornec – contact : 02 96 55 80 36

### Train

Gare de Paimpol (5 km de l'embarcadère). Pour se rendre à l'embarcadère : taxis ou bus (Axeo ligne 24, terminus, consulter le [site](#)).

Gare de Guingamp à 40 km, gare de Saint-Brieuc à 48 km.



# CONTACT

Caroline Vannini

[caroline.vannini@scenesdebrehat.fr](mailto:caroline.vannini@scenesdebrehat.fr) ou [mecenat@scenesdebrehat.fr](mailto:mecenat@scenesdebrehat.fr)

[www.scenesdebrehat.fr](http://www.scenesdebrehat.fr)

Association Les Scènes de Bréhat – 22870 Ile de Bréhat

Code NAF (APE) : 9001Z – Siret : 88887717200013

N° de licence : 2020-006702

